

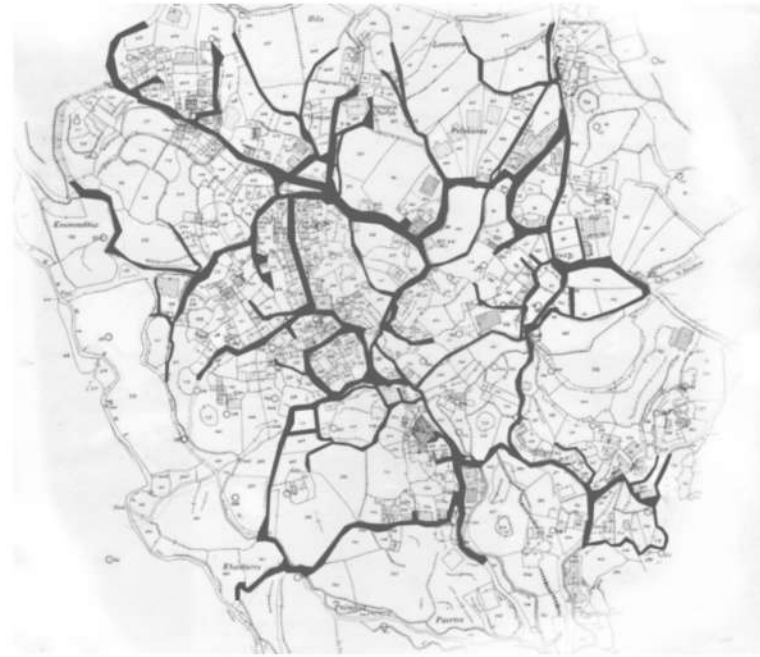
ΚΟΡΑΚΟΥ - ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ



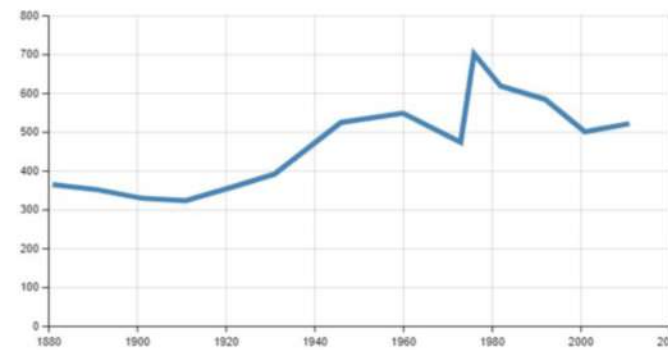
Το χωριό Κοράκου ανήκει στην γεωγραφική περιφέρεια της Σολέας - Σολιάς, στα 51 χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Λευκωσίας. Η Κοράκου είναι κτισμένη κοντά στη δυτική όχθη του ποταμού Καρκώτη. Είναι ένα ημιορεινό χωριό που βρίσκεται σε υψόμετρο 410μ. Σήμερα το χωριό έχει 500 κατοίκους, αλλά το 1975 οι κάτοικοι είχαν φτάσει μέχρι και τους 750. Ο αρχικός πυρήνας του χωριού βρίσκεται γύρω από τις εκκλησίες.

Η **ονομασία** του χωριού Κοράκου, σύμφωνα με την τοπική παράδοση, προήρθε από το όνομα κάποιου αρχαίου βασιλιά, ο οποίος έζησε στην περιοχή και ονομάζονταν «Κόρακας». Παραλλαγή της ίδιας εκδοχής λέει ότι Κόρακας ονομαζόταν ο πρώτος οικιστής του χωριού, πράγμα που επισημαίνεται από τον Νέαρχο Κληρίδη. Μια δεύτερη εκδοχή υποστηρίζει ότι το χωριό ονομάστηκε έτσι εξαιτίας των πολλών κορακιών που υπήρχαν στην περιοχή.

Οδικό Δίκτυο

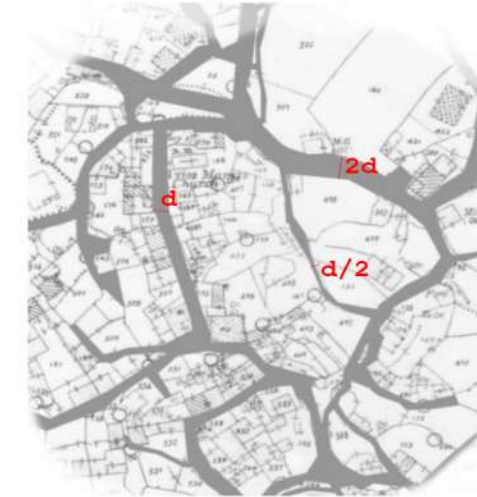


Διάγραμμα Εξέλιξης Πληθυσμού



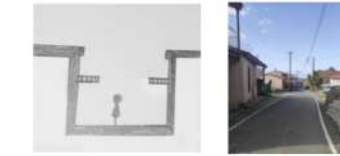
<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%81%CE%AC%CE%BA%CE%BF%CF%85>

Πλάτος Δρόμων



d/2

Στο χωριό υπάρχουν δρόμοι που είναι πιο στενοί και υπάρχει πρόσβαση κυρίως από πεζούς, ποδήλατα και μηχανές.



d.

Οι περισσότεροι δρόμοι του χωριού έχουν πλάτος d όπου περνά ένα αυτοκίνητο και με δυσκολία δεύτερο.



2d.

Στο κέντρο του χωριού κυρίως υπάρχουν πιο πλατιοί δρόμοι δημιουργώντας διαπλατυνσεις.



A.



B.



Γ.

- Δρόμος που οδηγεί σε υψηλότερο σημείο
- Δρόμος που οδηγεί σε κατώτερο σημείο

Στο χωριό υπάρχουν δρόμοι δημόσιοι που οδηγούν σε υψηλότερα αλλά και κατώτερα σημεία όπως φαίνεται στην φωτογραφία Α. Στην φωτογραφία Β και Γ είναι ιδιωτικοί δρόμοι που οδηγούν στο ύψωμα όπου βρίσκεται μία οικία ή ακόμη και στο Γ είναι ανέβασμα μόνο για πεζούς.

ΧΑΡΤΗΣ ΑΔΙΕΞΟΔΩΝ



Αδιέξοδα
Μεγαλύτερη Ιδιαιτερότητα
Λιγότερη Ιδιαιτερότητα

Χρήσεις Αδιεξόδων

Στη Κοράκου υπάρχουν αρκετά αδιέξοδα όπου οδηγούν κυρίως σε κατοικίες. Τις περισσότερες φορές είναι στενοί δρόμοι όπου η πρόσβαση είναι μόνο για πεζούς, ποδήλατα ή ακόμη ένα αμάξι, δημιουργώντας μεγαλύτερη ιδιωτικότητα στα σπίτια που έχουν πρόσβαση από τα αδιέξοδα αυτά. Όμως υπάρχουν και οι εξαιρέσεις όπου είναι πιο μεγάλοι δρόμοι δημιουργώντας πλατιώματα ή και κοινές αυλές μεταξύ των οικιών. Τα αδιέξοδα αυτά μπορούν να θεωρηθούν ημιδημόσιοι χώροι που τα χρησιμοποιούν λίγα άτομα που μένουν στις οικίες αυτές, παιδιά που χρησιμοποιούν το αδιέξοδο σαν χώρο εκτόνωσης και παιχνιδιού, ή ακόμη και άλλες φορές που χρησιμοποιούνται για χώρους στάθμευσης αυτοκινήτων.

Δημόσια Κτίρια



Μέσα στο χωριό υπάρχουν δύο εκκλησίες, ένα τζαμί, ένα σχολείο, τρεις ελιόμυλοι και ένα κατάστημα (το οποίο βρίσκεται στο κεντρικό δρόμο του χωριού και ήταν παντοπωλείο).

- Εκκλησίες
- Τζαμί
- Σχολείο
- Ελιόμυλοι
- Κατάστημα

Κενό - Πλήρες



- Κενό
- Πλήρες

Στο χωριό Κοράκου υπάρχει έντονα το στοιχείο του κενού μεταξύ των οικιών καθώς και η πυκνή δόμηση στο κέντρο του χωριού, με την είσοδο των οικιών να είναι κυρίως πάνω στο δρόμο. Με τον όρο κενό εννοούμε τις αυλές οι οποίες είναι άλλωτε ιδιωτικές, άλλωτε δημόσιες (οι αυλές των δημόσιων κτιρίων και οι πλατείες). Στη Κοράκου υπάρχουν μεγάλες αυλές, που χρησιμοποιούνται για καλλιέργεια και άλλες χρήσεις.

Εκκλησία Αγίου Μάμαντος



Υψόμετρο εκκλησίας : 409μ

Κτίσμα του 17ου αιώνα.

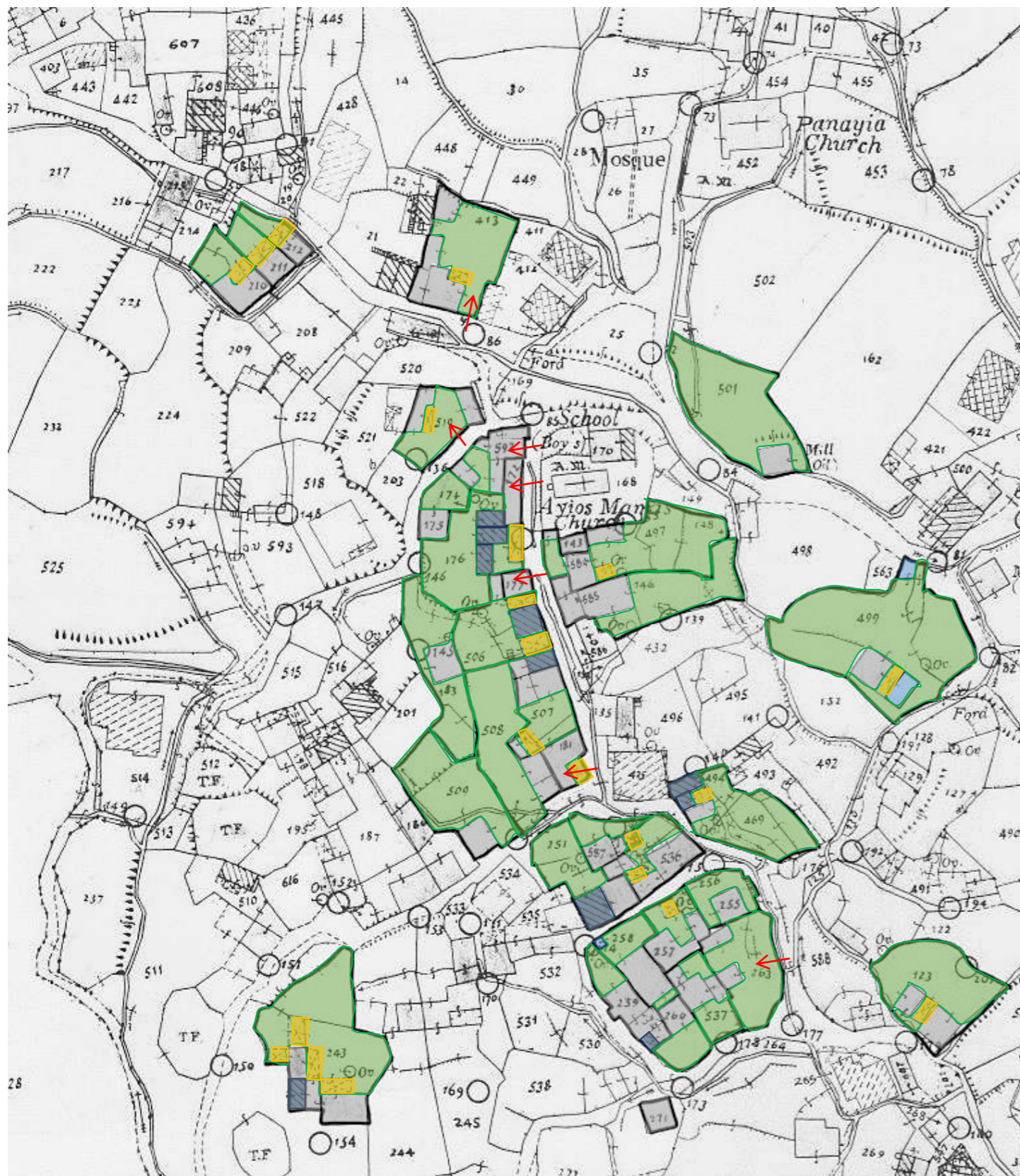
Μονόκλιτος ξυλόστεγος ναός. Δίπλα υπήρχε το σχολείο, όπου σήμερα δεν υπάρχει. Βρίσκεται στο κέντρο του χωριού. Ο ναός δεν λειτουργεί σήμερα. Υπάρχει μια μικρή αυλή όπου υπάρχουν σκαλιά για την πρόσβαση, λόγω της πιο απότομης κλίσης που έχει ο δρόμος.

Εκκλησία Παναγίας Ελεούσας Κτίσμα του 18ου αιώνα.



Υψόμετρο εκκλησίας : 403μ

Τρίκλιτος ξυλόστεγος ναός. Απέναντι υπήρχε το Τζαμί του χωριού, σήμερα. Είναι ο ναός όπου λειτουργεί μέχρι σήμερα. Εξω υπάρχει μεγάλη αυλή, και σχέδια για δημιουργία υπαίθριου θεάτρου, λόγω της μικρής κλίσης του εδάφους, καθώς και της μεγάλης αυλής.



- Ηλιακοί
- Κενοί χώροι - αυλές ανά τεμάχιο
- Πλήρες- κατοικίες
- Διώροφα
- Είσοδος

Συμπεράσματα:



Ακανόνιστα όλων των μεγεθών τεμάχια αλλά κυρίως μεγάλα με μεγάλες αυλές - χωράφια - καλλιέργειες

Ευρείας κλίμακας όγκων και τυπολογικών κατοικιών αλλά κυρίως τετράγωνά - δίχωρα με πολύ λίγα από αυτά να είναι διώροφα



Λίγο πιο συχνή είσοδος από την αυλή του τεμαχίου ή από ηλιακό και πιο σπάνια σε πιο μικρές οικίες απευθείας από τον δρόμο

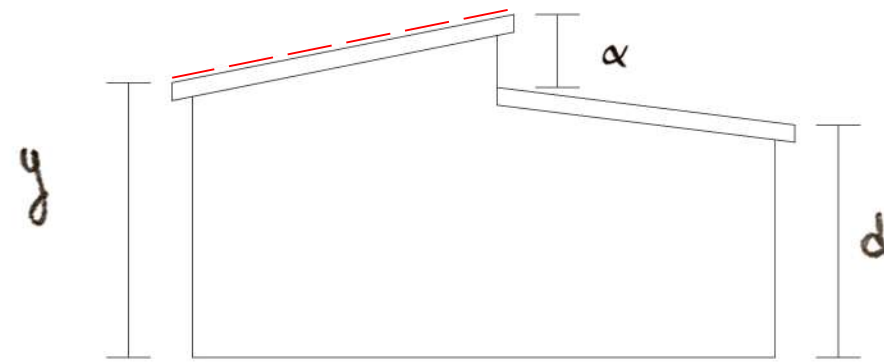
Το χωριό έχει ένα σύνθετο δικό του χαρακτήρα όσο αφορά τις τυπολογίες των κατοικιών. Αυτό οφείλετε λόγω της ιδιαίτερης λοφώδους μορφολογίας της περιοχής καθώς και της ημιορεινής περιοχής που βρίσκεται ανάμεσα σε βουνό και θάλασσα. Δημιουργώντας έτσι μέσα από τα διάφορα δεδομένα που προκύπτουν, την δικιά του παραδοσιακή αρχιτεκτονική.

Παράδειγμα οικίας που συναντάμε:



176: Η είσοδος γίνεται από τον ηλιακό μπροστά με αυλή στο πίσω μέρος και διώροφα σε κάποιο μέρος του τεμαχίου καθώς και μικρό εσωτερικό υπαίθριο χώρο

ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΣΚΕΠΗΣ



$$y > d$$

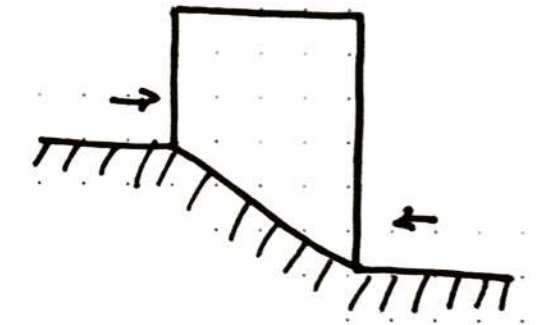
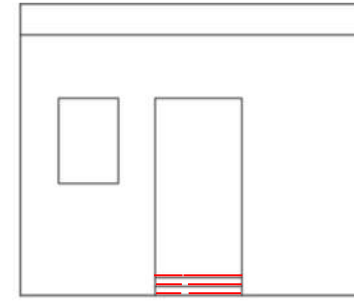
$$y + \alpha > d$$

$$y < \alpha + d$$

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΑ ΥΨΟΥΣ ΣΤΙΣ ΟΙΚΙΕΣ ΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΛΗΣΕΙΣ



ΚΛΙΜΑΚΩΤΗ ΥΨΟΜΕΤΡΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ ΣΠΙΤΙΩΝ ΛΟΓΩ ΚΛΙΣΗΣ ΔΡΟΜΟΥ



ΠΑΡΑΤΗΡΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΩΠΕΙΣ ΤΩΝ ΟΙΚΙΩΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΜΙΚΡΕΣ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΕΝΩ Η ΠΙΣΩ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ ΥΨΟΜΕΤΡΟΥ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ. ΕΤΣΙ ΤΟ ΚΤΙΣΜΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΙΣΟΓΕΙΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΝΑ ΔΡΟΜΟ ΚΑΙ ΔΙΩΡΟΦΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΛΛΟ.

Λόγω του ότι η Κοράκου έχει πολλές αυξομειώσεις υψομετρικές, εξού και χαρακτηρίζεται ως "επτάλοφη", επηρεάζεται πολύ η όψη του κτίσματος. Σε σημεία όπου το έδαφος αυξάνεται η μειώνεται απότομα, παρατηρούμε τις σκεπές των οικιών να κατεβαίνουν σκαλωτά μεταφέροντας την αίσθηση της κλίσης του εδάφους παράλληλα και στο πάνω μέρος των σπιτιών. Αυτή η υψομετρική αλλαγή συνήθως απεικονίζει το κτίσμα στην μπροστινή του όψη πιο μικρή με μικρότερο ύψος απ'ότι είναι πραγματικά, ενώ στο πίσω μέρος της οικίας, να μεγαλώνει η όψη ή και ακόμα να εμφανίζεται ακόμα ένας όροφος ο οποίος δεν είναι αντιληπτός από μπροστά. Επίσης αυτή η υψομετρική διαφορά του εδάφους έχει ως αποτέλεσμα τα περισσότερα σπίτια να έχουν 2 με 3 επίπεδα σκαλιών μπροστά στις εισόδους έτσι ώστε να μπορούν να εισέλθουν στο σπίτι με ευκολία.

Στις περιπτώσεις όπου το έδαφος είναι επίπεδο, παρατηρούμε την επιλογή των κατοίκων να δημιουργήσουν κεκλιμένες σκεπές με κάποιες να είναι χαμηλότερες από τις άλλες, δημιουργώντας έτσι δύο δωμάτια όπου ξεχωρίζουν εξωτερικά, με το μεγαλύτερο δωμάτιο να είναι το κύριο μέρος του σπιτιού.



Οροφές και Κροδάματα



Κεραμίδια
Χώμα, Φύλλα,
Αχυρα, Κλαδιά
Καλάμια

Εύλα οροφής



Βολίτζια



Στέγαση με βολίτζια και ψάθα



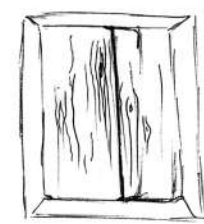
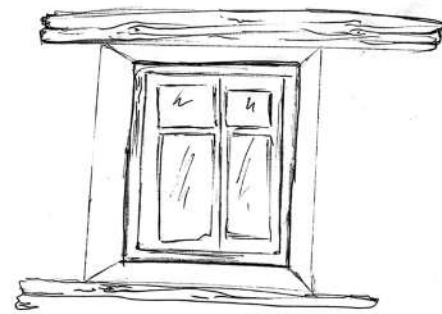
Στεγαση με καλάμια



Στέγαση με βολίτζια και καλάμια



Παράθυρα



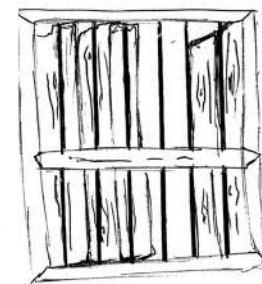
Σανίδια

Παντζούρια: το συγκεκριμένο είδος παραθυρόφυλλου με τις οριζόντιες ράγες χρησιμοποιείται σε αρκετές περιπτώσεις στο χωριό.

Χρήση γυαλιού



Χρήση οριζόντιων σιδέρων



Οι τοίχοι στο χωριό της Κοράκου κτίζονταν κυρίως με πλιθάρι. Αυτό φέρει ως αποτέλεσμα την άμεση οποιομορφία του χωριού με βάση το υλικό κατασκευής τους.

Πόρτες

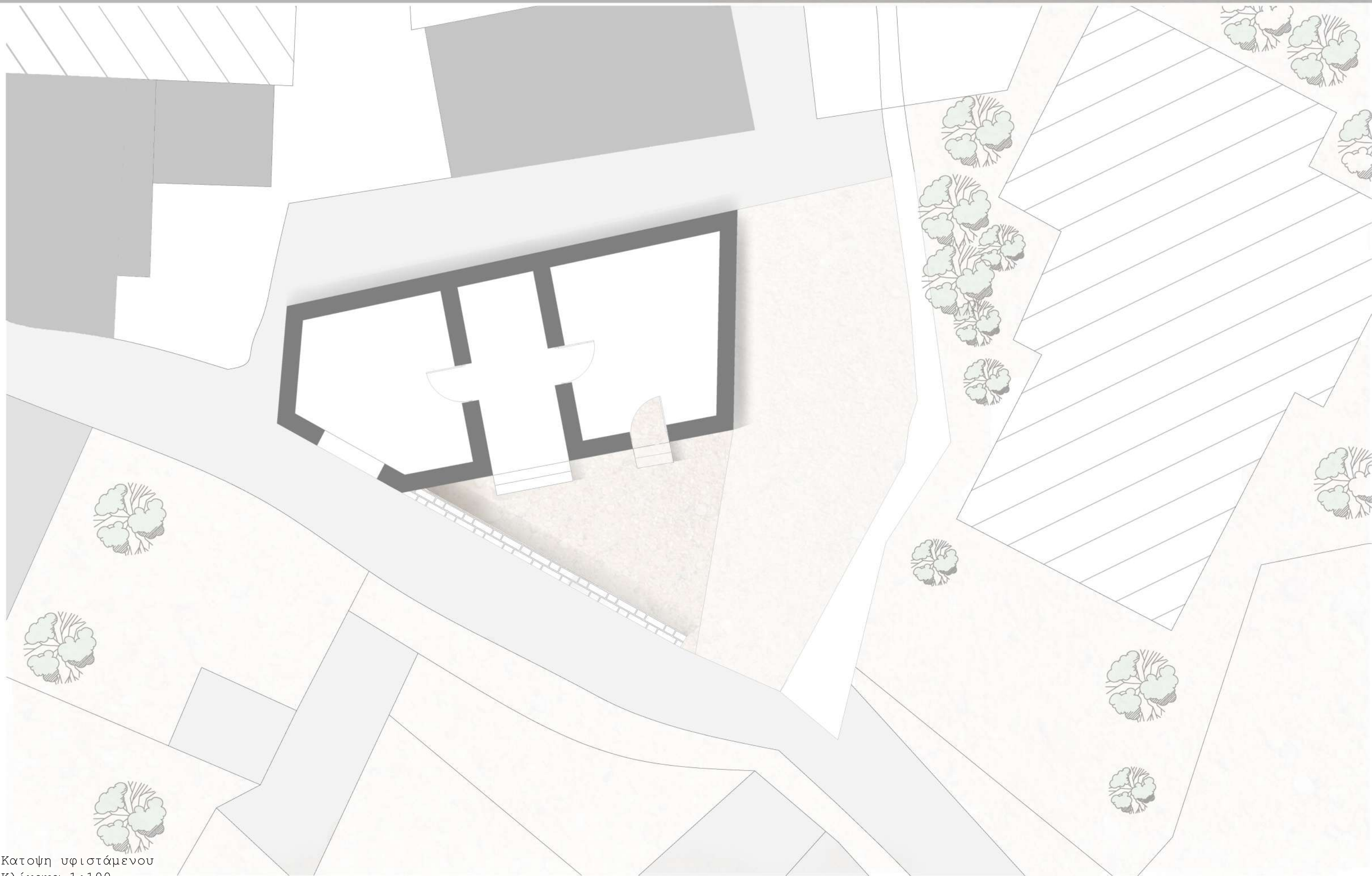


Οι πόρτες στο χωριό σε όλες τις περιπτώσεις αποτελούνται από καθετες ξύλινες σανίδες. Σε ορισμένες περιπτώσεις παρατηρείται πως υπάρχουν φεγγίτες τοποθετημένοι στο πάνω μέρος της πόρτας.

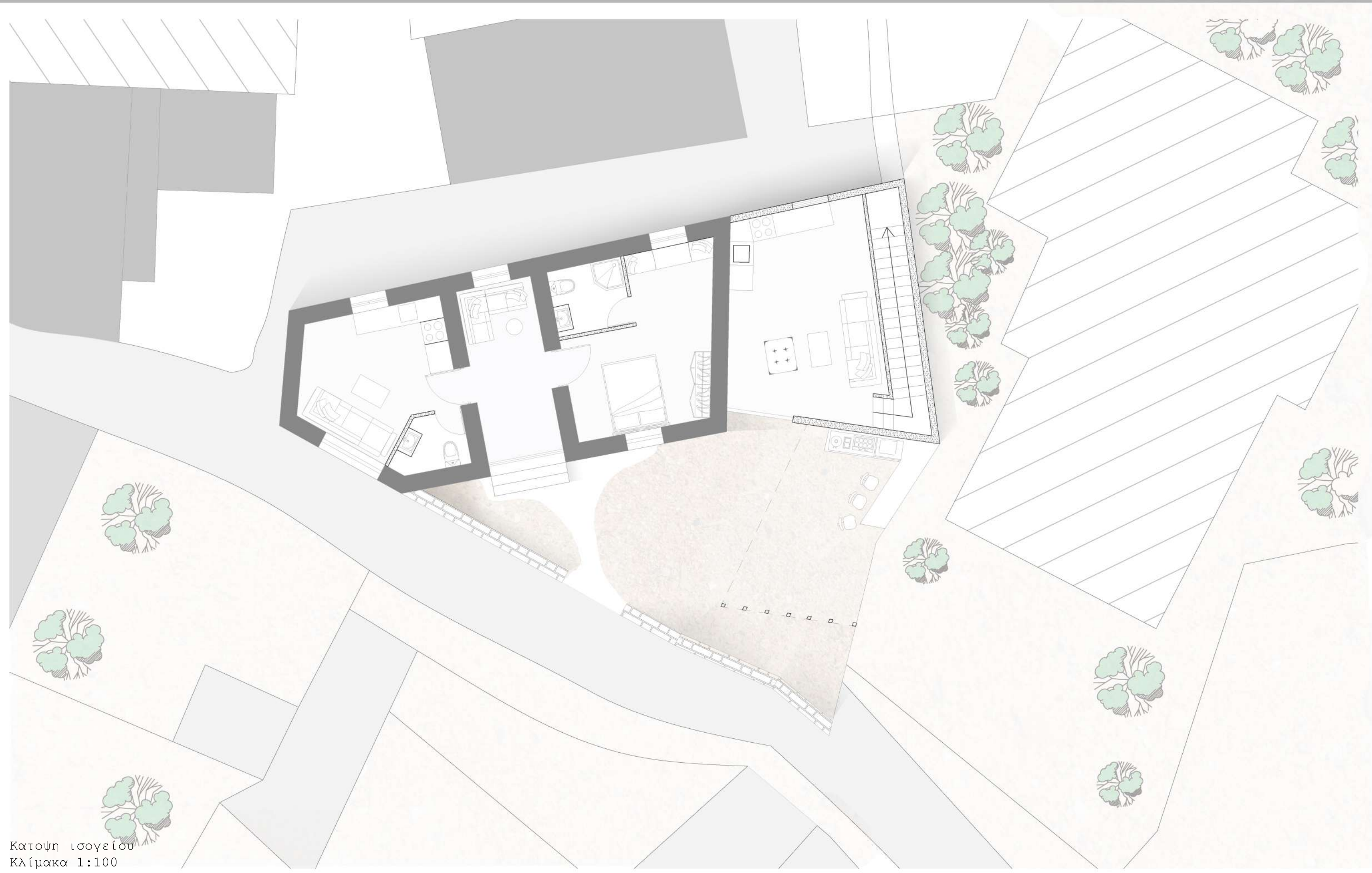


ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΟ

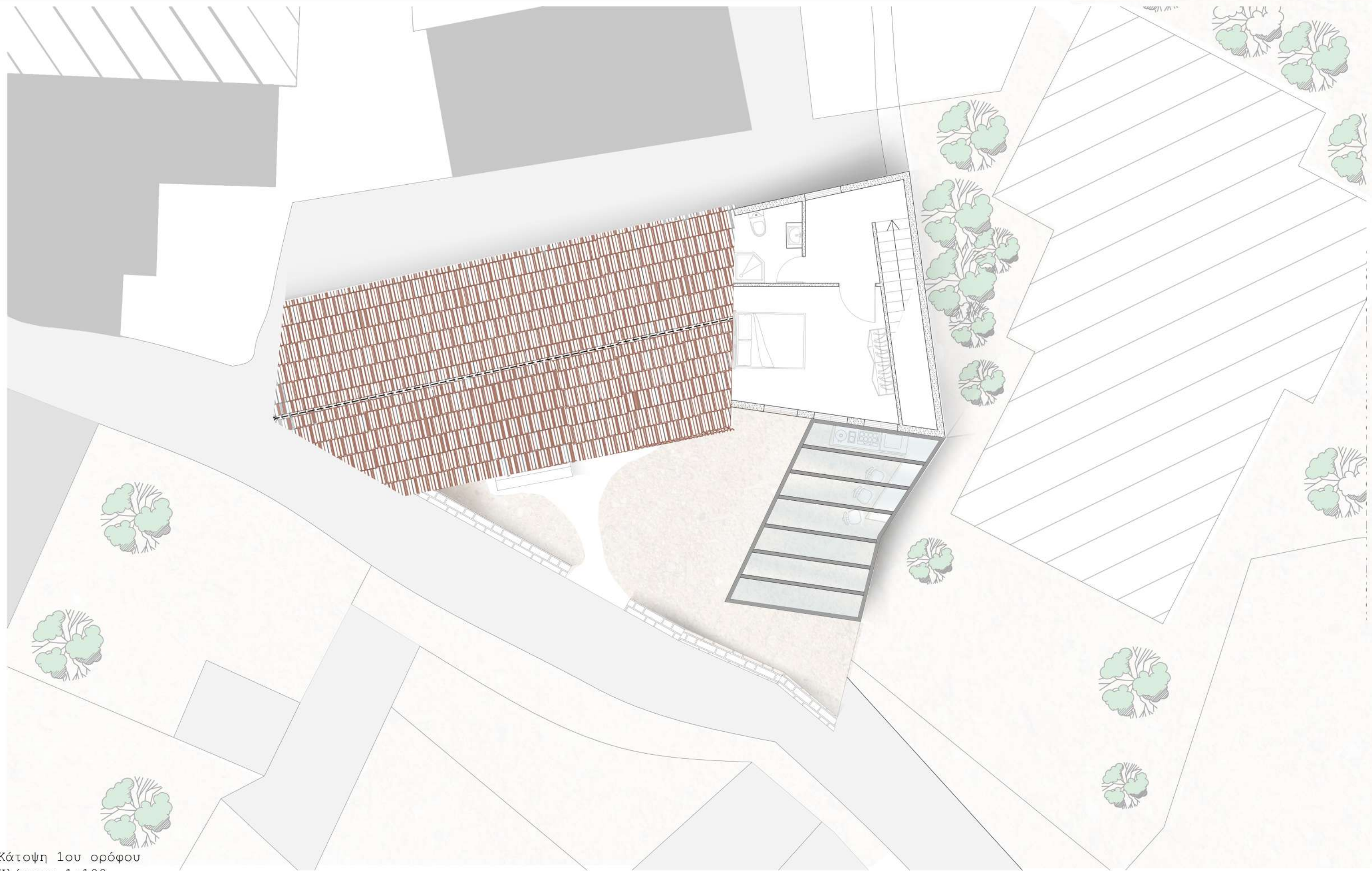




Κατοψηφή υφιστάμενου
Κλίμακα 1:100



Κατοψη ισογείου
Κλίμακα 1:100



Κάτοψη 1ου ορόφου
Κλίμακα 1:100



Η υφιστάμενη οικοδομή που έχουμε επιλέξει στο χωριό της Κοράκου αποτελεί μια απλή μορφή οικίας. Η οικοδομή εμπεριέχει δυο δωμάτια δεξιά και αριστερά και στην μέση ένα ηλιακό. Το κύριο υλικό που χρησιμοποιείται στο συγκεκριμένο κτίσμα είναι το πλυνθαρι και η πέτρα του χωριού. Το πλυνθαρι τοποθετείται στις τοιχοποιίες ενώ η πέτρα σαν βάση του πλυνθαριου και σαν τιχαρακι που καθορίζει τα όρια της οικοδομής. Το υφιστάμενο κτίσμα βρισκόταν σε κατάσταση υποδιάλισης σε κάποια σημεία του όπως ο ηλιακός καθώς και ένα μέρος του φαίνεται να έχει καταρρεύσει η στέγη. Παρόλα αυτά, οι τοίχοι που έχουν απομείνει είναι σε πολύ καλή στατική κατάσταση. Έτσι διατηρούμε τους υφιστάμενους τοίχους και ερχόμαστε να επέμβουμε στην οικοδομή προσθέτοντας της δίπλα ένα ξεχωριστό δυοροφο διαμέρισμα που φαίνεται πως υπήρχε στην αρχική μορφή του κτίσματος και στο εξωτερικό ένα στέγαστρο. Διατηρούμε όλα τα υφιστάμενα ανοίγματα της οικίας ενώ παράλληλα προσθέτουμε και μερικά όπου χρειάζονται. Η νέα χρήση της οικοδομής θα είναι δύο ξεχωριστά airbnb τα οποία θα φιλοξενούν επισκέπτες του χωριού για μικρό χρονικό διάστημα.



NOTIA ΟΨΗ
ΚΛ. 1:100

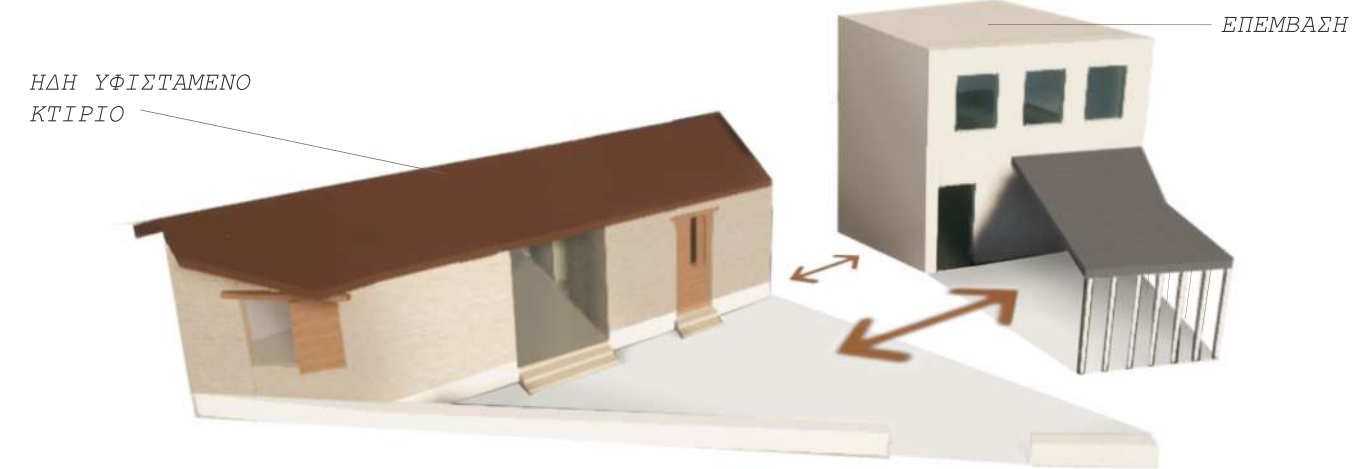


ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛ. 1:100

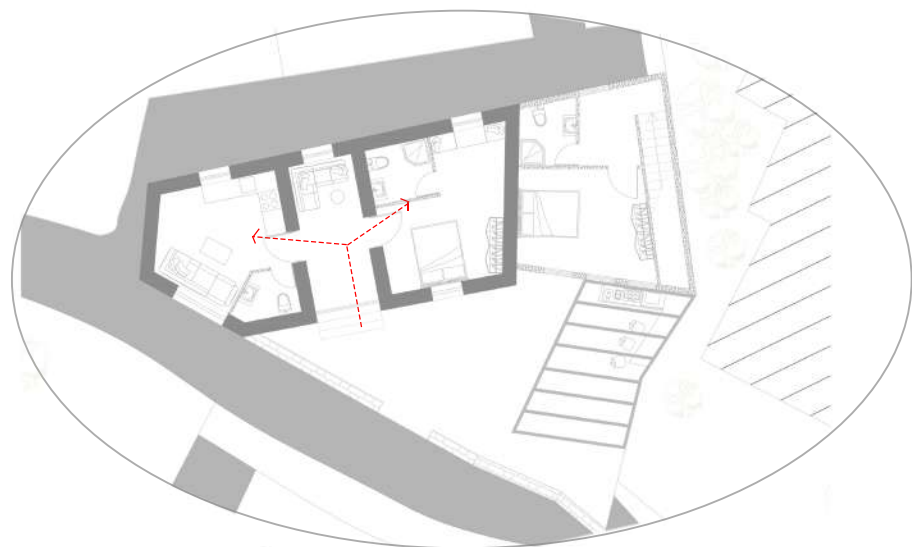


ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ
ΚΛ. 1:100

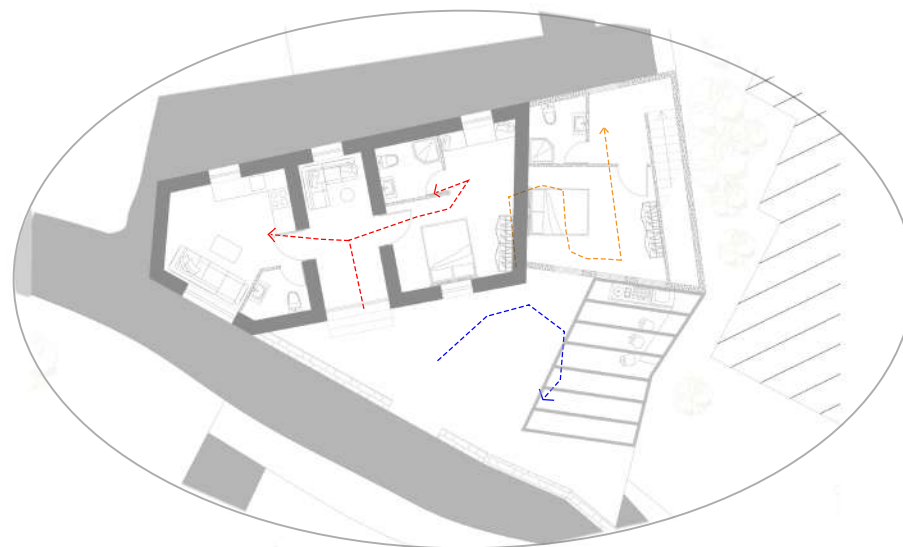
ΑΝΑΛΥΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ



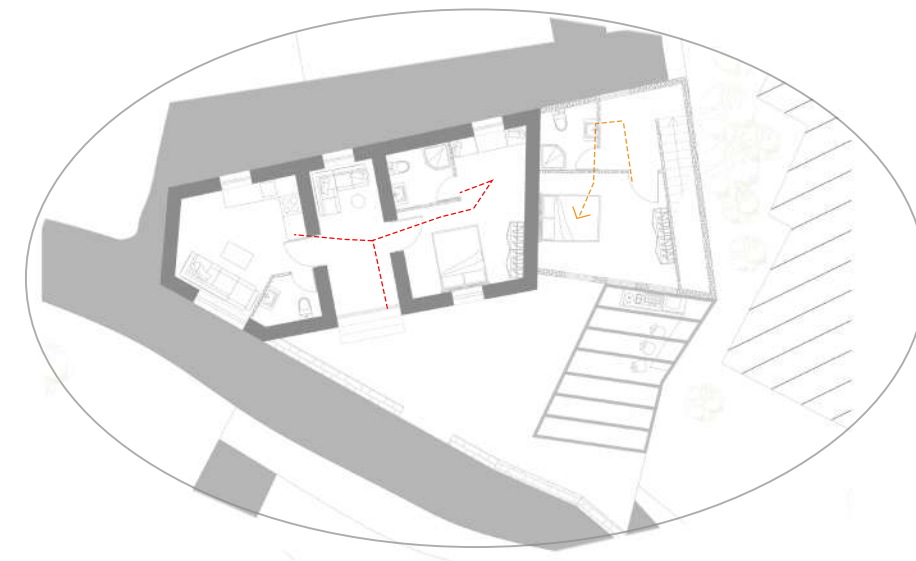
ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ



Διακίνηση στο υφιστάμενο



Διακίνηση επέμβασης στο ισόγειο και στο εξωτερικό



Διακίνηση επέμβασης στον πρώτο όροφο

ΟΠΤΙΚΕΣ

